



# in-terzo Quarta

**TABACCHERIA**  
**Merinos**  
RICEVITORIA LOTTO N°941  
**OTTO**

**FOTOCOPIE A COLORI**  
Ricerche telefoniche  
Cartoleria  
Plasticazione  
Fax e Ricezione Fax  
Stampa da penna  
Servizio e-mail

**PAGAMENTO BOLLETTE**  
Telecom - ENI  
ENEL - ACEA  
Bollette generiche  
Bolli auto - Moto  
Multa

**BIGLIETTERIA**  
Trenitalia  
Cotral - Atac  
Conca d'Oro

**PLANET WIN**  
Ricezione e trasferimento di denaro

**VIA VAL DI LANZO, 39 - TEL. 3775778143**  
tabaccheriaor@gmail.com

COPIA GRATUITA

Mensile Indipendente d'Informazione del III Municipio

ANNO XXXVIII - N. 10/435 - 2025 - Via Val Maggia 32 - Tel. 06.88644518 - redazionequarta@virgilio.it

Quotidiano anche su [www.montesacronews.it](http://www.montesacronews.it)



## BLACK POINT NOMENTANA INDIETRO TUTTA!

**A seguito della rivolta popolare, l'assessore capitolino Patanè promette di cancellare il senso unico nel tratto GRA/ Via Fabbri. Un impegno obbligato per calcolo politico a poco più di un anno dal voto comunale. Se ora bisogna smontare e ridisegnare la circolazione, chi pagherà tutto questo?**

**T&G**  
**ONORANZE FUNEBRI**  
TASSONI E GRAMICCIA srl

**06.87191919**  
SIAMO A MONTESACRO

Professionalità, serietà e cortesia.  
Da oltre 40 anni al servizio del quartiere

Preventivi on line

Via delle Vigne Nuove 80  
Via Val Padana, 120 (succ.)

[www.tassonieggramiccia.com](http://www.tassonieggramiccia.com)

**UDILIFE**  
LA DIFFERENZA SI SENTE  
**SENTIRE BENE PER VIVERE BENE**  
[www.udilife.it](http://www.udilife.it)

Vendita e assistenza apparecchi acustici di tutte le marche  
Visite anche a domicilio - Convenzionato con ASL e INAIL

Via Val di Cogne, 40 - 00141 Roma - TEL. 06.88812301  
P.zza dell'Alberone, 40 - 00189 Roma - TEL. 06.98240091

Numero Verde gratuito  
800.969842

**PORTACI IL TUO USATO!**  
Guadagni fino all'80%

Franchising  
**MERCATINO**  
compra vendita usato

Porta di Roma Nuovo Salaro Piazza Filattiera  
via Agliana, 26 - Tel. 06.88809430 331 4017038  
[portadiroma.mercatinousato.com](http://portadiroma.mercatinousato.com) • seguici su

**MARINARO**  
PASTA FRESCA

[www.marinaropasta.com](http://www.marinaropasta.com) **DOMENICA APERTI**  
**"DAI UN SAPORE GENUINO ALLA TUA TAVOLA"**  
Tortellini, cappelletti, ravioli di ricotta e spinaci,  
zucca, funghi porcini, limone e zafferano,  
lasagne, cannelloni e molto altro ancora"

Via Val Padana, 55 Tel. 06.812.02.09





**IL FORNAIO di CONCA D'ORO**

Dal 1961

*Pane, Sfizi & Delizie*

**PANE • PIZZA**  
**FORMAGGI • SALUMI**  
**GASTRONOMIA**

PRODOTTI

*Artigianali*

f Il Fornaio di Conca D'Oro  
@ilfornaiodiconcadoro

✱ **DOLCI • BISCOTTI**  
✱ **TORTE RUSTICHE**  
✱ **PASTICCERIA da FORNO**

**I nostri prodotti genuini  
per le vostre feste**

TELEFONO

**06 8862960**

ilfornaiodiconcadoro@libero.it

SI ORGANIZZANO  
*Rinfreschi*



# BLACK POINT. LA RETROMARCIA SU ROMA

*Il Campidoglio fa dietrofront sul doppio senso sulla Nomentana. Calcolo politico più che ascolto cittadino.*

(Davide Moroli)

**E**ra immaginabile che accadesse. Con un "Scusate abbiamo scherzato" L'assessore comunale Patanè mette la retromarcia su quel suo catastrofico Black point che per un mese ha tenuto in ostaggio i cittadini di S. Cleto, San Basilio e Talenti obbligandoli ad un assurdo senso unico sulla via Nomentana e a subire i caroselli del traffico per le deviazioni sulle strade adiacenti. Non poteva essere altrimenti sia per la sollevazione cittadina con manifestazioni di protesta ma soprattutto per l'imbarazzo di trovarsi di fronte alla contrarietà dei minisindaci del 3 e 4 municipio "colleghi" di partito della giunta capitolina. Quindi tutto da smontare e ricominciare da capo un progetto cervellotico pieno di insidie.

Con la sfacciataggine propria della politica, Patanè seguito dai suoi presidenti municipali, si sono affrettati a mettere in evidenza la capacità delle istituzioni di ascolto cittadino postumo, senza del quale, ad un anno



delle elezioni comunali, la sinistra Gualteriana avrebbe pagato dazio in termini di consensi, proprio nei territori che amministra. Quindi una scelta obbligata per calcolo politico. C'è da giurarci che Patanè sa-

rebbe probabilmente andato avanti con una cittadinanza meno attiva e più muta. Ma il vizio di spararla forte e poi ingranare la retromarcia è tipico del nostro sindaco. Prova ne sono i cartelli posti all'ingresso

della fascia verde e mai ricoperti per una ZTL per le auto Euro 4 e 5 su cui la Regione ha posto l'altolà. Certamente su tutto questo il buon Totò direbbe Intanto io pago! Si perché a parte il disagio provocato dal Black point, nessuno ci ripagherà dei nostri soldi pubblici che Patanè ha impiegato per il progetto di architetti e urbanisti, con impiego di mezzi, tecnici, operai e polizia municipale gettando nelle ortiche un intervento di viabilità tutto da rifare che con un vero ascolto cittadino preventivo e non a cose fatte, poteva essere realizzato a misura del territorio.

## NON SOLO MODA

di Moscato David

**Tessuti alta moda  
Biancheria per la casa  
Arredamento  
Tovaglie e lenzuola  
su misura**

*nuovi arrivi  
autunno / inverno*



**VIA VAL MAGGIA, 110/112  
TEL. 06.8861556**

**bassetti**

**Gabel**

via Roma, 60  
HOMECOLLECTION



Gruppo  
**ZUCCHI**

*Mirabello*

**Somma**  
1867



# IL NOSTRO COMMERCIO LOCALE E' ALLA CANNA DEL GAS

*Chiudono a raffica i negozi di quartiere, spariscono intere categorie. La nostra guida Tuttoquartiere rivela questa tragica realtà*

(Francesco Langella)

**L**a Quarta sta per compiere i suoi 40 anni di pubblicazione, unico mensile cartaceo ancora in vita a Roma in distribuzione gratuita nel 3 municipio e da oltre 30 anni è a disposizione dei cittadini IL TUTTOQUARTIERE, guida gratuita ai servizi e negozi del territorio. Proprio in questi sta per concludersi, strada per strada, il monitoraggio di tutte le attività commerciali, professionali, artigianali e di servizio presenti in tutti i nostri quartieri. Il panorama che ci si presenta è davvero sconcertante. Cartole-

rie, librerie, boutique, articoli e giocattoli per l'infanzia, profumerie, gioiellerie, articoli da regalo, pelliccerie e pelletterie, ferramenta, insomma tutte queste categorie di negozi che sostengono la loro famiglia, stanno scomparendo abbassando le serrande in modo definitivo. Oggi su 7000 attività presenti nel municipio, solo il 7% sono negozi di strada di vendita al pubblico, distribuiti in una città grande come Firenze e con i suoi oltre 200000 abitanti. Stanno sparendo le vie dello struscio storico come via Ogetti, via Conca d'Oro, via Sacchetti. Per non parlare della pe-



riferia municipale Colle Salario, Fidene, Serpentara, Cinquina e Vigne nuove. Ormai viale Tirreno è via dell'Oriente ed il Nomentano Espero è un cimitero commerciale. Nessuna promozione, nessuna iniziativa di sostegno, via libera a bazar, chinatown, Kebab, frutterie e poi il Porta di Roma megashopping, ciclopodoni anti parcheggio, le conseguenze del Covid, rapine e soprattutto Amazon. Una miscela esplosiva che ha disintegrato i negozi di prossimità negando tra l'altro, dopo anni di sacrificio, la continuazione dell'attività ai propri figli. Da un anno i cantieri stazionano davanti ai pochi negozi rimasti, impedendo accesso e visibilità mentre il Comune, come se niente fosse, continua a esercitare un controllo spietato su cappottine, cartelli ed insegne richiedendo tasse ed imposte su gente ormai alla frutta. Per ultimo il dramma dell'edicole. Rispetto a 70 chioschi di 20 anni fa ne sono rimasti una trentina sparsi nel municipio, le altre sono relitti che continuano ad occupare i marciapiedi. Kafkiano l'intervento del Comune. Allarga i marciapiedi ma lascia da anni l'edicole rottami ancora in piedi.

Patetici gli incontri organizzati dal municipio che certificano ormai solo un atto notarile di certificato decesso. In conclusione, un futuro oscuro con insegne spente, serrande abbassate, strade ridotte da ciclovie di raider e cicloamatori, megamarciapiedi senza passanti ma soprattutto quartieri bui dove la microcriminalità può dilagare. Ci permettano un sogno finale. Avere le chiavi del palazzo municipale e organizzare la rinascita dei nostri quartieri e dei loro negozi, far uscire dal loro bunker domestico le famiglie, farle riavvicinare restituendo partecipazione e condivisione non dentro gli squallidi centri commerciali ma nelle strade e piazze del quartiere. Creare il Bushopping Atac gratuito finanziato da sponsor locali, il Weekend di festa commerciale e culturale in un circuito in ogni quartiere, edicole trasformate e resuscitate come meeting point di servizi ed informativi sostenuti dal Comune, patto tra imprese locali e Comune in cambio di pubblicità istituzionale in qualità di sponsor per iniziative socioculturali, sportive e di spettacolo. Ma forse questo è solo un sogno.



## Autoscuola di riferimento da oltre 25 anni a Roma Nord

**A**utoclub Puntoguida da più di 25 anni è la tua Autoscuola a Roma-Nord. Da sempre, mettiamo a tua completa disposizione l'esperienza e la professionalità, che ci ha contraddistinto nel tempo, con l'obiettivo di essere il più possibile in sintonia con la nostra clientela e di fornire un servizio di alta qualità. La nostra passione e la voglia di migliorarci costantemente ci ha permesso di diventare un'eccellenza nel settore. Inoltre, grazie al nostro personale composto da un mix fra giovani ed esperti nell'ambiente, abbiamo coniugato al meglio l'esperienza con l'innovazione, riuscendo sempre ad essere aggiornati coi tempi.



### Le nostre sedi

**ZONA TALENTI** Via Renato Fucini, 124/126, Tel. 06 8270866  
**ZONA MONTESACRO** Viale Tirreno, 251, Tel. 06 5140303  
**ZONA NUOVO SALARIO** Via Montaione, 88, Tel. 06 89368489  
**ZONA VIGNE NUOVE** Via Augusto Genina, 42/44 Tel. 06 87200921  
**ZONA CINQUINA** Via di Tor San Giovanni, 177 Tel. 06 87121485

[www.autoclubpuntoguida.it](http://www.autoclubpuntoguida.it) • E-mail: [puntoguida@gmail.com](mailto:puntoguida@gmail.com)



# BIBLIOTECA FLAIANO, IL GRANDE BLUFF

*Dopo averla resa venti mesi fa orfana di libri, solo oggi il Comune la chiude per lavori tuttora inesistenti. Utenza sbigottita*

(Davide Moroli)

**A**lla fine ha avuto la meglio la pressione di voler conoscere le sorti della Flaiano da parte del nostro giornale dopo che i libri erano stati inscatolati nel luglio del 2024 resi indisponibili all'utenza con la scusa di lavori mai realizzati. L'intervento di una interrogazione dei pentastellati municipali all'assessore alla cultura Blasi aveva ottenuto solo un suo senso di frustrazione di malcontento nei confronti del Comune inadempiente a quanto stabilito. La cosa non poteva andare avanti, così improvvisamente sulla pagina FB della Flaiano è apparso l'avviso che le poche attività di lettura erano interrotte e che dal 22 settembre la biblioteca chiudeva per quei fantomatici lavori. Tutto sarebbe spo-



stato alla sede municipale di piazza Sempione, ma non si sa quando e con quale caratteristiche di servizio. E i pochi libri ottenuti in prestito? Con nessuna sede bibliotecaria alternativa nel nostro territorio, i lettori dovranno restituirli

facendo il giro di Roma in altre strutture analoghe. Mentre continua il silenzio del presidente Marchionne, capace solo d'indignarsi con il nostro giornale per aver previsto ciò che oggi è sotto gli occhi di tutti, i lavori ancora oggi latitano, senza alcun cartello posto nella struttura: nessuno sa quanto durerà l'ipotetico cantiere e se la biblioteca riaprirà, meno che mai né sanno gli operatori informati come un fulmine a ciel sereno. Ma la cosa più assurda è che il tratto stradale multicolore, reso pedonale per i giochi dei bambini, si trova davanti al cancello della biblioteca dove devono accedere i mezzi del cantiere. Non ci voleva molto a rimandare a dopo la ristrutturazione della Flaiano questa opera color green, di grande effetto.

Biblioteche di ROMA

## AVVISO

Si avvisano gli utenti che **venerdì 19/09/2025** sarà l'ultimo giorno disponibile per la **ricevuta dei libri** (sia PIM che della biblioteca) presso questa biblioteca.

Da **lunedì 22/09/2025** tutti i prestiti dovranno obbligatoriamente essere riconsegnati presso altre biblioteche aperte del circuito.

**Non sarà consentito depositare i libri all'interno del box esterno.**

Biblioteca Ennio Flaiano



**NUOVA FABI**  
dal 1969

**DEVI RISTRUTTURARE ?**

SOLO SU APPUNTAMENTO

**VIENICI A TROVARE NEL NOSTRO SHOWROOM**

**VIA GASPARA STAMPA 61**

 **347 4366476**

**EXTRA SCONTO SUI MOBILI IN ESPOSIZIONE**

**CP**  
PARQUET  
SINCE 1982

**TITAN**  
il multibenessere

**LEGNOBAGNO**  
IL BAGNO CHE ARREDA

**novello**

**Frattoni**  
RUBINETTI DAL 1958

**GSG**  
CERAMIC DESIGN

**ABK**  
EMOZIONI IN SUPERFICIE

**TUSCANIA**  
ceramiche

**ELIOS**  
ceramica

**DIOLI**  
RUBINETTERIE

**MORINI**  
I X BOX  
shower

**Ceramiche Brennero**

**GAMBINI**  
TILE ON TIME

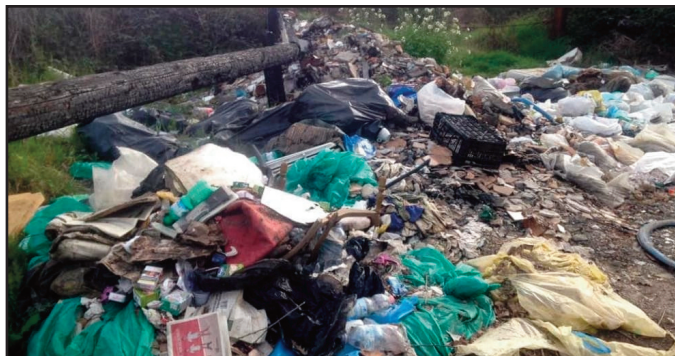
**E MOLTO ALTRO..**

 [nuovafabisrl](https://www.instagram.com/nuovafabisrl)

[www.nuovafabisrl.it](http://www.nuovafabisrl.it)



## PARCO DELLA MARCIGLIANA UNA DISCARICA A CIELO APERTO



Il degrado sta inghiottendo i luoghi dove viveva il popolo di Crustumerium, antico rivale di Roma duemilaseicento anni fa. La grande area verde a nord di Montesacro confinante con Monterotondo è ormai un ricettacolo di rifiuti di ogni genere abbandonati impunemente da incivili senza alcun controllo di telecamere.

## SCUOLA MATERNA MONTE CARDONETO IN PIENO ABBANDONO



Qualcuno si sarà pure stancato della nostra ripetuta denuncia del degrado in cui si trova la scuola dell'infanzia del Tufello. Ma è realmente ingiustificabile e inqualificabile il disinteresse del Municipio su questa struttura invasa da sterpaglia e fatiscente. E' mai possibile che con i fondi del PNRR non si riesca a riqualificare per qualsiasi destinazione d'uso questo storico plesso scolastico

## CADITOIE OSTRUITE E LE STRADE SI ALLAGANO



Puntualmente con l'arrivo degli acquazzoni, piazzale Jonio diventa il solito lago. Eppure prima dell'autunno e delle prime piogge ci sarebbe il tempo e il modo d'intervenire per liberare le caditoie poste all'imbocco dei marciapiedi dal fogliame e rifiuti che ostruiscono il regolare fluire delle acque.

## NOMENTANO ESPERO INGABBIATO E MORENTE



Hanno pienamente ragione i comitati a lamentarsi presso il municipio per il modo in cui il quartiere è lasciato decadere sempre più in basso. Strade buie e negozi chiusi sono il triste panorama del vivere quotidiano. 9000 abitanti in una zona in cui hanno chiuso tre edicole, un teatro senza più un negozio per bambini ed una libreria. Dulcis in fundo la beffa di un ponte ciclopeditonale sull'Aniene in direzione Metro Conca d'Oro promesso quindici anni fa e mai realizzato.

# FERRAMENTA TOMASSETTI

VERNICI - COLORI - MANIGLIERIA  
DUPLICAZIONI CHIAVI EUROPEE A CODICE  
CILINDRI - SERRATURE - TELECOMANDI  
MATERIALE ELETTRICO E IDRAULICO

Via Val Trompia 116/118 (Stazione Nomentana)  
Tel. 06 86203295 - Cell. 348.3813862  
SABATO POMERIGGIO APERTO





# LA CHIRURGIA NON HA GENERE E PER VALENTINA ROMEO È PURA PASSIONE

*A colloquio con la dottoressa , specialista in Chirurgia Generale con particolare esperienza nelle tecniche mini-invasive (laparoscopia e robotica)*

(Claudia Rizzo e Claudio Camillo)

**D**irigente medico presso l'Azienda Ospedaliera San Giovanni Addolorata di Roma e presso la Casa di Cura Villa Salaria, Valentina Romeo, racconta l'origine della sua scelta professionale, le sfide incontrate e la visione sull'evoluzione della chirurgia al femminile. Per lei sin da bambina la chirurgia è stata un punto fermo: «A tre anni ho sempre detto che da grande avrei fatto il chirurgo», confida Romeo, osservando come la passione sia nata indipendentemente da eventuali modelli familiari nel settore e più che una scelta, è stato quasi un destino: «la



chirurgia ha scelto me». Sull'esperienza delle donne nel percorso formativo e professionale, Romeo riconosce gli ostacoli iniziali: all'inizio «si puntasse di più sui colleghi di sesso maschile», ma dedizione, passione, pazienza e resilienza le hanno permesso di colmare quel divario. Fondamentale è stata anche la propria impostazione mentale: porsi prima di tutto come «UN MEDICO» e poi come «UN CHIRURGO», non percependosi diversa rispetto ai colleghi uomini. «Non vedendo in me nulla di diverso dai colleghi uomini — spiega — ho fatto in modo che neanche il mio ambiente percepisce una possibile differenza». Quanto alle qualità essenziali per un buon chirurgo,

indipendentemente dal genere, la dottoressa indica competenza tecnica («una buona mano»), studio e allenamento continui, equilibrio e una forte curiosità professionale. A questi elementi va aggiunto il lato umano: i pazienti, che si affidano alle cure chirurgiche spesso in condizioni di completa vulnerabilità, «DEVONO potersi fidare di noi come professionisti e come persone». la presenza femminile in medicina è cambiata radicalmente negli ultimi anni: oggi le facoltà di medicina registrano una netta maggioranza di donne, una tendenza che si riflette progressivamente anche nelle specialità chirurgiche. Tra gli aspetti più gratificanti del lavoro, la dottoressa sottolinea la varietà e l'unicità di ogni storia clinica: «Avere l'onore di accompagnare qualcuno che sta affrontando una fase difficile della propria vita e lottare dallo stesso lato per superarla ci arricchisce ogni volta». A livello sociale e professionale, una chirurga può contribuire a rendere la comunità medica più attenta alla cura della persona oltre che alla cura della malattia, apportando un approccio più «materno» e attento alle esigenze complessive del paziente. Riguardo al mese delle donne, la Romeo invita a spostare il focus dalla parola «parità» a quello di «non differenza»: «È necessario imparare a parlare di NON DIFFERENZA, semplicemente iniziando a non sentirci differenti dai colleghi uomini», osserva, sottolineando che un mutamento culturale personale può favorire un cambiamento della percezione esterna.

Infine, sulla scelta di operare presso Villa Salaria, Romeo evidenzia il valore di un ambiente lavorativo che favorisce il lavoro di squadra e mette il paziente al centro: la proprietà della struttura ha creato «un clima di lavoro familiare» che rispecchia la sua concezione della sanità, intesa non solo come cura ma come prendersi cura.

**Valentina Romeo visita presso l'azienda Ospedaliera S. Giovanni Addolorata 0677058210 e Casa di Cura Villa Salaria tel. 068870041**

## CORSI DI INGLESE A ROMA

PER BAMBINI DAI 3 ANNI E PER ADULTI

### CORSI PER BAMBINI

- DAI 3 ANNI IN SU
- GRUPPI DI MAX 6 BAMBINI
- DIVISI PER LIVELLI
- METODO ESPERIENZIALE: IMPARARE DIVERTENDOSI

### CORSI PER ADULTI

- LEZIONI INDIVIDUALI
- A DOMICILIO, ONLINE O IN SEDE
- PERCORSI PERSONALIZZATI
- CORSI AZIENDALI
- CERTIFICAZIONI

## PROMO SPECIALE

### CORSI DI GRUPPO

## A PARTIRE DA 9€/L'ORA

VIA DELLA BUFALOTTA 1070 PRESSO "PARCO DEI BAMBINI" MONTESSORI - 371 421 0971

info@easyenglishservice.it  
www.easyenglishservice.it

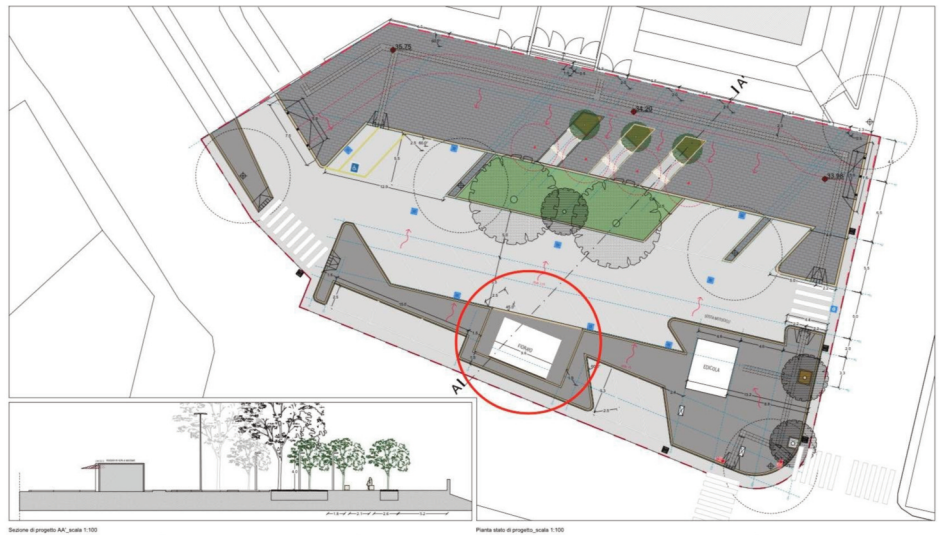


# LAVORI SENZA SENSO A P.ZZA FRADELETTO

## *L'area resa solo pedonabile toglierà parcheggi isolando la chiesa*

(Claudio Camillo e Giuditta Mattace)

“I lavori in corso per la ristrutturazione del piazzale di via Antonio Fradeletto, di fronte la Parrocchia di Santa Maria della Speranza, sono inutili e dannosi per le necessità degli abitanti e dei commercianti della zona”. Questo grido di allarme, inviato da alcuni rappresentanti del quartiere alla nostra redazione, ci ha indotto a incontrarli nella suddetta piazza, nei pressi dell'edicola di giornali gestita, da quaranta anni, dai fratelli Marco e Andrea. Questi ultimi ci hanno messo al corrente delle difficoltà logistiche ed economiche che hanno subito e stanno subendo anche per l'insolita “recinzione di sicurezza” imposta dalla ditta appaltatrice dei lavori, che da circa sei mesi, con presenze altalenanti di lavoratori, prosegue - lentamente - i lavori, procurandosi così l'allontanamento degli abituali clienti dell'edicola, oltre alle evidenti difficoltà di parcheggio che tali lavori hanno prodotto. Alle rimostranze di Marco e Andrea hanno fatto eco quelle dei cittadini residenti presenti all'incontro, che hanno evidenziato l'illogicità di tali lavori, finalizzati a diminuire i posti di parcheggio senza



alternative vantaggiose per la comunità addotte dagli interventi stessi.

In questo momento di precaria redditività delle edicole, che ha già costretto molte di esse a chiudere per la drastica riduzione di clienti e altre costrette a chiedere degli esosi finanziamenti bancari per poter andare avanti – ci si chiede – erano necessari questi lavori di ristruttu-

zione e oltremodo effettuati con queste modalità? Nel terzo Municipio sono in corso molti lavori di ammodernamento delle strade e il traffico ne soffre con impensabili code, soprattutto nelle ore di punta, e sarebbe opportuno una maggiore razionalizzazione dei cantieri in attività da parte delle autorità pertinenti, anche a effettuare i controlli.

# VIA CONCA D'ORO, L'ASSURDO SENSO UNICO CHE HA PARALIZZATO E ISOLATO IL QUARTIERE

*Residenti e commercianti chiedono il doppio senso e il ritorno alla svolta dal Ponte delle Valli.*

(Lorenzo Salvador Oliveti)

Da anni il quartiere Conca d'Oro vive un paradosso: una modifica alla viabilità nata come temporanea ha finito per stravolgere la vita del territorio. Il senso unico imposto su Via Conca d'Oro e il divieto di svolta a sinistra dal Ponte delle Valli hanno trasformato quella che era una delle arterie commerciali più vivaci del III Municipio e gli effetti sulla vita del quartiere sono stati pesantissimi. Le attività della via principale, un tempo cuore commerciale del III Municipio, denunciano un drastico calo di passaggi e incassi rispetto ad un tempo che sembra, ormai, essere una vita fa. Anche i residenti lamentano inquinamento e tempi di percorrenza raddoppiati. Il traffico si concentra su vie strette come Val di Lanzo o Val



di Cogne, dove smog e rumore sono aumentati. “Non è solo una questione di tempo perso – spiega una residente – ma anche di sicurezza: il traffico pesante è finito dentro strade di quartiere, piene di scuole e pedoni”.

□ Chi arriva dal Ponte delle Valli è costretto

a lunghi giri tra vie secondarie già congestionate, mentre Piazza Conca d'Oro è sempre più caotica. “Per raggiungere il mio negozio servono tre incroci e due semafori in più”, racconta un esercente. “Molti clienti hanno smesso di venire: il traffico li scoraggia”. Residenti e comitati chiedono da anni di poter tornare a una circolazione più logica, che non penalizzi chi vive e lavora nel quartiere. “Basterebbe riaprire la svolta dal Ponte delle Valli per ridare respiro a Conca d'Oro”, sostengono in molti. E lo sosteniamo anche noi. Dal Municipio, finora, nessuna risposta concreta. Intanto, tra traffico impazzito, negozi deserti e residenti esasperati, Conca d'Oro continua a pagare il prezzo di una scelta urbanistica che in molti definiscono senza senso. O meglio un senso c'è ed è il senso unico che resta lì, simbolo di una città che spesso dimentica il buon senso



# IL BUNKER ANTIAEREO NEL PARCO MONTESACRO

## *Non tutti sanno che nell'area verde esiste un rifugio del periodo bellico*

(Claudio Camillo)

**L**a maggioranza degli abitanti del Terzo Municipio, considerano il rigoglioso Parco del Monte Sacro oltre che luogo di riposo anche una icona storica legata a due importanti avvenimenti del passato: il primo avvenimento accadde nell'anno 494 a. C, quando Menenio Agrippa, il Console della famosa secessione della plebe romana, pronunciò proprio su questo sacro colle il famoso discorso dell'apologo del ventre e delle membra, regolando così i dissapori tra i plebei ed i nobili romani presenti sul luogo. Il secondo avvenimento accadde nell'anno 1805, quando Simon Bolivar, sullo stesso colle, fece un solenne giuramento che avrebbe liberato il Venezuela dalla tirannia dei conquistatori spagnoli. Con questi precedenti storici riteniamo utile segnalare ai nostri lettori anche un terzo avvenimento poco noto, avvenuto sul Monte Sacro, e ri-



guarda la presenza nel suo sottosuolo di un rifugio antiaereo costruito nell'anno 1943, in pieno periodo bellico della seconda guerra mondiale, quando gli aerei degli alleati americani iniziarono a bombardare alcune città italiane, compresa la città di Roma. Terminata la guerra, la presenza di tale rifugio venne dimenticata. Il problema della presenza del bunker venne di nuovo alla luce nell'anno 2016 quando un grosso albero nell'interno del parco precipitò al suolo, per cui fu necessaria la presenza dei tecnici del Comune di Roma per controllare l'accessibilità in sicurezza nel parco stesso e vista

questa occasione manutentiva di tutta l'area, ci chiediamo se sia possibile chiedere al Comune di Roma che tale bunker possa essere musealizzato con opportuni interventi ristrutturati, come già avvenuto a Villa Torlonia con il bunker per la famiglia del Duce ed anche sul Monte Soratte, il cui bunker venne realizzato in previsione di insediarvi il Comando Militare Italiano in piena seconda guerra mondiale.



# ENAC LANCIA LA MOBILITÀ AEREA REGIONALE: ORA L'ADRIATICO PIÙ VICINO

*Un servizio innovativo che riduce il tempo di viaggio a soli 50 minuti, con la possibilità di viaggiare con animali domestici a bordo.*

(Francesco Langella)

**I**l collegamento Fano-Roma Urbe segna un'importante tappa per la Regional Air Mobility (RAM) in Italia, rappresentando il primo volo dimostrativo di questo nuovo modello di mobilità a corto raggio. Grazie a un aereo King Air B200 da 9 posti, è stato possibile collegare in meno di 50 minuti il versante adriatico con quello tirrenico, un viaggio che normalmente richiederebbe quasi 4 ore via terra.

Questo volo rappresenta il primo test operativo di una rete che mira a sviluppare collegamenti commerciali tra aeroporti di interesse territoriale, trasformando scali come Fano e Roma Urbe in nodi strategici per la mobilità regionale. La RAM non solo integra il trasporto aereo con altri sistemi di



mobilità, ma offre anche la possibilità di viaggiare con animali domestici a bordo, rendendo l'esperienza di viaggio più accessibile e confortevole.

Con un crescente numero di turisti che visita solo una frazione delle destinazioni disponibili, la RAM si propone di valorizzare anche le località meno conosciute, spesso escluse

dal turismo di massa. Il Contratto di Programma siglato da Enac lo scorso luglio ha dato il via allo sviluppo di questa nuova frontiera del trasporto aereo, rendendola accessibile a un pubblico più ampio grazie a costi operativi contenuti e innovazioni tecnologiche.

Enac gestisce attualmente 21 aeroporti strategici in Italia, creando una rete capillare che supporta gli scali maggiori e stimola nuove opportunità di business e investimento. Con una visione innovativa, Enac intende trasformare gli aeroporti in elementi centrali del viaggio, offrendo esperienze uniche e aprendo le porte a territori ricchi di cultura e storia.

Questo primo volo dimostrativo rappresenta quindi non solo un progresso nella mobilità aerea, ma anche un passo verso un futuro in cui il trasporto aereo regionale diventa una realtà accessibile e sostenibile per tutti.



# KIDS&US ROMA MONTESACRO RADDOPPIA

*La scuola rinnova la sede storica e apre un nuovo centro, nuovi spazi e più corsi d'inglese per bambini e ragazzi*

(Lorenzo Salvador Oliveti)

**K**ids&Us Roma Montesacro, punto di riferimento per l'apprendimento precoce dell'inglese, guarda al futuro con entusiasmo: la scuola rinnova i propri spazi e raddoppia la sua presenza sul territorio, confermando il successo del metodo Kids&Us. Un metodo che si basa sul processo naturale di acquisizione della lingua materna, un percorso di apprendimento che segue un ordine logico, naturale e spontaneo. Dopo anni di attività e centinaia di bambini coinvolti (e la fiducia di tante famiglie della zona), la sede di Via Val Maira si arricchisce di nuovi ambienti pensati per stimolare la curiosità e rendere ogni lezione un'esperienza coinvolgente. Ogni dettaglio, dalla disposizione degli spazi alle decorazioni mu-



rali, è studiato per accompagnare i piccoli studenti nel loro percorso linguistico, in un contesto accogliente e sicuro. Ma non solo, a poca distanza alla storica sede, nasce un nuovo spazio dedicato alle fasce d'età più grandi, con aule multimediali e laboratori interattivi: Teens&Us. La nuova sede prende il posto dello storico alimentari di quartiere, una sorta di simbolico



passaggio di testimone, situato all'angolo tra Via Val di Lanzo e Via Valle Vermiglio. Un segnale concreto della crescita del progetto Kids&Us nella zona di Roma Nord e del successo del suo metodo esclusivo. Tra i servizi proposti figurano anche i workshop tematici, i campi estivi in inglese, gli English Playtime per i più piccoli e tante Talking Sessions a tema per i ragazzi che desiderano migliorare la fluidità linguistica. Con il rinnovo degli spazi e l'apertura della nuova sede, Kids&Us Roma Montesacro conferma la sua missione: crescere insieme ai bambini, parola dopo parola, fino a farli diventare cittadini del mondo



Impara con noi  
il NATURAL ENGLISH

Cresciamo insieme in inglese a Kids&Us Montesacro e Kids&Us Porta di Roma

Vieni a conoscerci!

Kids&Us Montesacro: Via Val Maira 91 - 00141, ROMA - roma.montesacro@kidsandus.it - Kids&Us Porta di Roma: Via Stefano Madia 61 - 00139, ROMA - roma.portadiroma@kidsandus.it



# PHYSIOLAB, AL NUOVO SALARIO STRUMENTAZIONE D'AVANGUARDIA E TECNOLOGIE MODERNE

*Il centro di via Valmarana, 19 è specializzato in fisioterapia e riabilitazione*

**[Giuditta Mattace]**

**N**el quartiere Nuovo Salario, in via Giuseppe Valmarana 19, sorge Physiolab, da anni centro di riferimento per chi cerca cure qualificate e servizi all'avanguardia.

**Una storia e una missione** – Attivo dal 1998, Physiolab si è costruito una reputazione solida grazie allo staff di terapisti esperti e alla varietà dei trattamenti offerti. Ogni paziente inizia con una prima visita gratuita, durante la quale viene definito il percorso migliore per le sue esigenze.

**Cosa offre il centro** – Physiolab mette a disposizione diverse specialità: fisioterapia manuale, ginnastica posturale, trattamenti per spalla, ginocchio, colonna



vertebrale; riabilitazione post-chirurgica, post-traumatica, e servizi come osteopatia. Sono inoltre presenti tecnologie moderne: laserterapia, onde d'urto, tecarterapia, elettrostimolazione, ionoforesi e altri strumenti per accelerare il recupero e ridurre il dolore. Un altro spazio chiave è la fisio-palestra, sala dedicata a esercizi terapeutici, rieducazione motoria e mantenimento fisico.

**Accessibilità e contatti** – Il centro è aperto dal lunedì al sabato, con orario che copre buona parte della giornata. Physiolab è dotato di ingresso accessibile ai disabili, come anche il bagno. Per informazioni e prenotazioni: tel. 06.8860490; email: info@physiolabroma.it.



## PHYSIOLAB ROMA

### MEDICINA E RIABILITAZIONE

**Via Valmarana, 19** (Nuovo Salario)

**Tel. 06 8860490**

**www.physio-lab.it**

**info@physiolabroma.it**



**OSTEOPATIA**  
**FISIOPALESTRA**  
**RIEDUCAZIONE PAVIMENTO PELVICO**  
**FISIOTERAPIA E RIABILITAZIONE**  
**TERAPIA STRUMENTALE**  
**FISIOTERAPIA DOMICILIARE**  
**MEDICINA SPECIALISTICA**  
**IDROKINESI RIABILITATIVA**





VILLA SALARIA HOSPITAL: A. s. G00818 del 28/01/2022 - Dir. san.: dott. A. Amante  
NUOVA VILLA CLAUDIA: DCA U00295 del 25/09/2014 - Dir. san.: dott. A. Amante



# DIALISI E SALUTE RENALE: UNA TERAPIA CHE FA LA DIFFERENZA



I **reni** lavorano silenziosamente: **depurano il sangue, regolano liquidi e sali, controllano la pressione**. Quando però la loro funzione cala in modo critico, l'organismo non riesce più a sostenersi da solo. In questi casi, la dialisi diventa una terapia indispensabile, in grado di restituire **equilibrio e benessere**. Ma non è solo un **trattamento**: è un **percorso** che richiede **competenza medica, tecnologie avanzate** e un **approccio** che metta davvero al centro la **persona**.

## L'IMPORTANZA DELLA PREVENZIONE

Le **malattie renali** spesso si manifestano in modo subdolo: sintomi come stanchezza, gonfiore o leggere anomalie nella diuresi possono passare inosservati. **Controlli periodici e visite nefrologiche** – soprattutto per chi convive con diabete, ipertensione o familiarità renale – consentono di intercettare precocemente eventuali alterazioni e di rallentare la progressione verso l'insufficienza renale cronica.

## DIALISI: ATTENZIONE, COMPETENZA E TECNOLOGIA AL SERVIZIO DEL PAZIENTE

L'**emodialisi**, la forma più diffusa di trattamento, **depura il sangue** attraverso un **filtro artificiale**, sostituendo temporaneamente la **funzione dei reni**. È una **terapia** che richiede **alta professionalità, strumentazioni di ultima generazione** e un **approccio medico preciso e personalizzato**, capace di garantire **sicurezza e continuità nel tempo**. Accanto all'eccellenza clinica, è fondamentale la capacità di instaurare un **rapporto di fiducia** con il paziente. Ogni seduta diventa così un momento di cura condivisa, dove competenza e attenzione si trasformano in sostegno concreto, aiutando chi si sottopone alla dialisi a vivere il trattamento con maggiore serenità.

## GRUPPO VILLA CLAUDIA: ECCELLENZA SANITARIA A ROMA

Il **Gruppo Villa Claudia**, con le sue due strutture romane, rappresenta un punto di riferimento per la cura renale grazie a una **visione integrata e attenta**.

Presso **Nuova Villa Claudia** è attivo un **Centro Dialisi** accreditato con il Servizio Sanitario Nazionale, dotato di 43 postazioni moderne e confortevoli. L'**équipe**, guidata dalla **dottorssa Marta Casarci**, segue ogni paziente in tutte le fasi della cura, dalla prima valutazione al trattamento dialitico.

**Villa Salaria Hospital**, invece, offre un **servizio di nefrologia completo**, che include **visite specialistiche, esami diagnostici e monitoraggi regolari**. Pur non ospitando un centro dialisi dedicato, la clinica permette un **approccio multidisciplinare**, integrando **nefrologia, cardiologia e medicina interna**, per assicurare una **presa in carico complessiva e coordinata** di ogni paziente.

## IL VALORE DI UNA STRUTTURA CLINICA INTEGRATA

Molti centri dialisi operano come unità ambulatoriali, senza laboratori, diagnostica per immagini o sale operatorie: una condizione che può rendere più complessa la gestione di urgenze o la necessità di accertamenti immediati. Presso le cliniche del Gruppo Villa Claudia, invece, il paziente dializzato trova un contesto clinico integrato e sicuro.

Nuova Villa Claudia, con laboratori interni, servizi di radiologia e la possibilità di eseguire procedure chirurgiche o vascolari, assicura interventi tempestivi e continuità assistenziale.

Villa Salaria Hospital, dal canto suo, completa questo percorso con controlli nefrologici e diagnostica avanzata, offrendo un quadro di cura a 360 gradi. Questo modello integrato garantisce sicurezza, tempestività e continuità, offrendo ai pazienti dializzati un ambiente protetto e un'assistenza completa sotto ogni aspetto.

## AL FIANCO DI CHI VIVE CON LA DIALISI

La dialisi è un impegno quotidiano, ma può essere affrontata con serenità quando si è seguiti da **professionisti competenti** e in **strutture adeguate**. Affidarsi al **Gruppo Villa Claudia** significa scegliere un **percorso di cura solido e integrato**, dove **tecnologia, esperienza e attenzione alla persona** si uniscono per trasformare la **dialisi** da **necessità** a vera **risorsa di vita**.



NUOVA  
VILLA  
CLAUDIA®  
CASA DI CURA PRIVATA

VIA FLAMINIA  
NUOVA, 280  
Tel. **06.36.797.560**

VILLA  
SALARIA  
HOSPITAL®  
CASA DI CURA PRIVATA

VIA FILIPPO  
A. GUALTERIO, 127  
Tel. **06.88.700.41**



# TEATRO7 E TEATRO7 OFF: DUE CARTELLONI DA NON PERDERE

*Si conferma una stagione ricca di spettacoli per i teatri di via Benevento e via Monte Senario, sotto la direzione artistica di Michele La Ginestra.*

(Maria Grazia Chiarini)

**D**ue presentazioni che sono già state, di per sé, uno spettacolo. Sul palco, attori e protagonisti della stagione 2025/2026 dei due noti teatri romani, il Teatro7 e il Teatro7 Off. Dal centro al III Municipio, il teatro continua a essere casa, scuola e comunità. Due luoghi diversi, ma uniti dalla stessa visione e da un progetto condiviso: portare cultura e intrattenimento tra innovazione e continuità. Il Teatro7 di via Benevento inaugura la stagione a ottobre con "Padel Nostro" e "Eden", seguiti a novembre da "Er beretto coi sonarelli". A dicembre arrivano "Amici



per la pelle" e "Il piacere dell'attesa". Il nuovo anno si apre

con "Il cappello di carta" e "Genitori vs figli"; a febbraio è la volta di "Apocalisse senza Giovanni" e "Gentilissimo me". A marzo saliranno sul palco "Domani è sempre domenica", "La scoperta dell'America" e, a chiudere la stagione, "Refusi". Non mancano le iniziative parallele: corsi di recitazione, laboratori teatrali e progetti formativi rivolti a tutte le età. Come ricorda Seneca, citato nel programma: "La vita è come una commedia: non importa quanto è lunga, ma come è recitata". A qualche chilometro di distanza, in via Monte Senario, il Teatro7 Off prosegue la sua missione: essere un teatro "fatto a mano", vivo, accessibile e capace di far emergere nuovi talenti e storie della città.

Il cartellone 2025/2026 alterna comicità, dramma e attualità. Si parte con "I Dentici", "Amici per la pelle" e "L'ultimo dei Romani"; chiude l'anno "Parole parole parole". A gennaio arrivano "Napoli, donne e rivoluzioni" e "Immigranti brava gente", seguiti a febbraio da "Ti posso spiegare" (in scena fino all'8 marzo). Poi ancora "24 ore", "A questo poi ci

pensiamo" e "Hikikomario". Ampia anche la sezione Fuori Cartellone, con spettacoli come "L'importanza d'esser franco", "Rumors", "Le stelle di Lorenzo", "Se io non avrete", "Se dovessi tornare", "Vieni a cena da noi", "Non è mai troppo tardi" e, infine, "E alla fine esplosero le supemove". Una stagione che conferma la vocazione del Teatro7 Off come spazio di ricerca e partecipazione. Sono anche teatri che uniscono cultura e solidarietà: non mancano le iniziative benefiche del Progetto Teatro – Solidarietà, attraverso il quale il Teatro7 ed il Teatro7 Off raccolgono fondi e sensibilizzano il pubblico per supportare progetti solidali anche in condivisione con Associazioni amiche. Una rete che unisce il pubblico, gli artisti e il territorio, mantenendo vivo il legame tra arte e impegno civile. Due stagioni, dunque, ma un solo cuore: quello di chi ama il teatro e lo considera specchio della città. Dal centro ai quartieri, il Teatro7 e il Teatro7 Off continuano a portare in scena la bellezza e l'umanità dei nostri tempi.

## Jasmine

Abbigliamento Donna



NUOVI ARRIVI  
AUTUNNO INVERNO

Via Val Cenischia, 15 - Tel. 06 88642539  
Via Val Maira, 77/79 - Tel. 06 88327011



TANTI, IMPERDIBILI, SPETTACOLI  
AL TEATRO 7 OFF E AL TEATRO DEGLI AUDACI

*Una carrellata di appuntamenti, dal 15 ottobre al 15 novembre*

(Lorenzo Salvador Oliveti)

**L**a stagione teatrale entra nel vivo ed ecco, come di consueto, il nostro approfondimento sugli appuntamenti da segnare in calendario. Un mese di spettacoli assolutamente da non perdere.

Il Teatro degli Audaci, diretto da Flavio De Paola, punta anche quest'anno su un mix di spettacoli dallo stile inconfondibile e

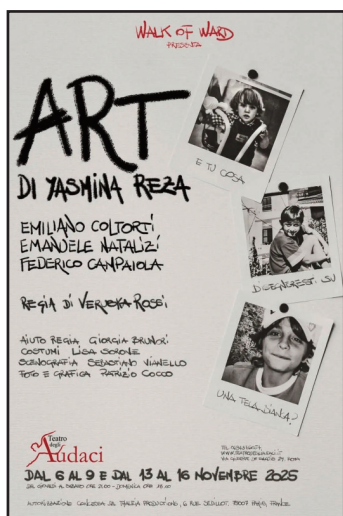


retta da Adriano Benicelli, che vede protagonisti Alessio Chiodini e Francesco Stella. Una storia che si muove sul, fin troppo spesso scivoloso, tema dell'identità di genere e lo fa con il sorriso. Dal 6 al 16 novembre, il palcoscenico ospita Rodolfo Laganà e Massimo Wertmüller in "Amici per la pelle", scritto e diretto da Stefano Reali. La storia di due amici che, durante l'occupazione nazista di Roma, decidono di intraprendere un'azione eroica che si rivela, più che altro, complicata e tragicomica. Il testo è dedicato alla memoria del dodicenne Ugo Forno, il più giovane martire della resistenza. Per concludere, fuori cartellone, dal 23 al 26 ottobre, si segnala la commedia nera "Se dovessi tornare" di Ester Palma e Giovanna Biraghi, e, dal 30 ottobre al 2 novembre, "Rumors", la più brillante e travolgente commedia di Neil Simon che esplora il caos scatenato da un piccolo, ma incredibile, malinteso. Un mese di spettacoli di altissimo livello

dall'approccio sia classico che innovativo. Fino al 19 ottobre, Danila Stalteri e Massimiliano Vado calcheranno il palco con la commedia tutta da ridere "Ma che bell'Ikea", scritta da Gianni Clementi con la regia di Nicola Pistoia. La produzione mette in scena la vita nello stesso palazzo di due coppie diametralmente opposte ma che, alla fine, si scoprono non così diverse. A seguire, dal 23 ottobre al 2 novembre, il Teatro degli Audaci ospita un grande classico, "Aspettando Godot" di Samuel

Beckett, una riflessione sull'attesa, sull'inutilità dell'esistenza e sulla condizione umana. Dal 6 al 16 novembre, la commedia "Art" di Yasmina Raza. Brillante e a tratti spietata, l'arte diventa metafora per indagare la complessità dei rapporti umani in una società che in continuo cambiamento.

Il Teatro 7 Off, sotto la direzione di Michele La Ginestra, è noto per la sua offerta teatrale variegata e di qualità. Fino al 19 ottobre va in scena la frizzante commedia "I Dentici", scritta e di-



**VOGLIO DENUNCIARE  
QUELLO CHE NON VA  
NEL MIO QUARTIERE!!!**



Montesacro  
News

389 6189483

e-mail redazionequarta@yahoo.it

# PUBBLICHEREMO TUTTO

**Il mensile  
del III municipio  
gratuito distribuito  
in 10.000 copie**





# I 100 ANNI DI NANNI LOY

*A Porta di Roma, una via intitolata al regista: "Così il quartiere ricorda chi ha raccontato l'Italia con ironia e verità"*

(**Maria Grazia Chiarini**)

**T**ra via Monte Grimano e via Carmelo Bene si trova oggi via Nanni Loy, una strada breve, affacciata su nuove aree residenziali, con alberi e marciapiedi larghi. Nessun monumento, nessuna targa celebrativa: solo un cartello sobrio con la scritta Via Nanni Loy. È un omaggio discreto, ma denso di significato, nel quartiere di Porta di Roma, a uno dei più grandi narratori visivi del Novecento italiano. Nato a Cagliari il 23 ottobre 1925, ma romano d'adozione, Nanni Loy è stato un regista, autore televisivo e intellettuale fuori dagli schemi. La sua carriera ha attraversato cinema, teatro e televisione, ma soprattutto ha lasciato un segno nel modo di raccontare il Paese, restituendone contraddizioni, slanci e ferite con uno sguardo insieme ironico e profondamente umano. Il suo nome resta legato a film entrati nella storia del cinema italiano: "Le quattro giornate di Napoli" (1962), racconto corale e civile di un popolo in rivolta contro l'occupazione

nazista; "Café Express" (1980), piccolo gioiello di umanità e malinconia con un indimenticabile Nino Manfredi; "Mi manda Picone" (1983), satira dolcemente amara sull'Italia del potere e della sopravvivenza quotidiana. Opere diverse tra loro, ma accomunate da un'attenzione costante per la realtà, per le persone comuni e per quel filo di ironia che, nelle mani di Loy, diventa sempre strumento di verità. Ma Loy fu anche un innovatore della televisione: con Specchio segreto, ideato nel 1964, anticipò di decenni le "candid camera" e il reportage sociale: telecamere nascoste, attori in incognito, persone comuni messe di fronte a situazioni paradossali o morali. Era intrattenimento, certo, ma anche sociologia, denuncia, curiosità antropologica. In un'Italia ancora ingessata, Loy portava il reale dentro lo schermo. L'intitolazione della via a suo nome, avvenuta in sordina qualche anno fa, assume oggi – nel centenario della nascita – un significato simbolico forte: come lui, anche questo quartiere racconta un'Italia che cambia e si trasforma. Nel centenario della nascita, di-



verse città italiane hanno organizzato proiezioni, mostre e incontri per riscoprire l'eredità artistica e civile di Loy. A Roma, in particolare, si prevede un ciclo di iniziative dedicate alla sua opera e al suo rapporto con la città: dai set cinematografici di "Detenuto in attesa di giudizio" (1971) alle piazze dove nacquero le idee per "Specchio segreto". Ricordare Nanni Loy oggi non significa soltanto rendere omaggio a un grande autore, ma anche interrogarsi sul modo in cui raccontiamo la realtà. Le sue storie, spesso divertenti e amare allo stesso tempo, ci ricordano che l'ironia è una forma di intelligenza, e che la verità – anche quella più scomoda – può essere detta con un sorriso. Una via, un nome, una storia. In un tempo in cui la memoria si consuma in fretta; è un invito a non dimenticare chi ha saputo guardare l'Italia negli occhi, con sincerità, umorismo e sguardo umano.

## LA NOSTRA REDATTRICE CLAUDIA RIZZO È IL NUOVO PRESIDENTE DELLA TERNANA

*Da Villa Salaria al calcio professionistico, una visione di sviluppo integrato tra sport, sanità e territorio*

(**Fabrizio Ciofani**)

**U**na svolta inattesa, ma non casuale, scuote la Ternana Calcio. Claudia Rizzo, ventitré anni, è stata nominata nuovo presidente della società rossoverde, segnando un evento storico. È infatti la prima donna a ricoprire tale ruolo in cento anni di storia. Già figura di spicco nel mondo della sanità romana, dove è titolare delle cliniche di famiglia Villa Salaria e Villa Claudia, la giovane è anche una voce conosciuta de La Quarta, nel suo ruolo di redattrice.

La sua elezione segna l'inizio di una nuova era per il club umbro, con una direzione orientata a innovazione organizzativa, sostenibilità

economica e legame più stretto col territorio.

Figlia del Dott. Gian Luigi Rizzo e della Dott.ssa Laura Melis, Claudia Rizzo ha costruito un profilo proprio, basato su una combinazione di efficienza operativa e reputazione etica. Se in Sicilia dedica tanta passione alla sua piccola azienda olivicola, nata su un vecchio terreno abbandonato, a Roma le cliniche da lei guidate hanno guadagnato riconoscimenti per qualità dei servizi e investimenti in tecnologia.

Queste esperienze, affiancate dall'attività redazionale presso il



nostro mensile, le hanno fornito una visione trasversale, spaziando dalla gestione delle risorse umane all'analisi dei dati, dalla comunicazione istituzionale alle dinamiche delle pubbliche relazioni. Ex pentatleta e appassionata di pianoforte, il nuovo presidente delle Fere ha invitato la comunità

a guardare al futuro con fiducia. Il legame tra sanità di alto livello, informazione e sport è sempre più cruciale, e anche la sua veste di giornalista rappresenta una sintesi di responsabilità sociale, per raccontare con onestà le sfide quotidiane e ispirare la squadra con rigore, trasparenza e visione. Da parte di tutta la redazione de La Quarta, i nostri migliori auguri a Claudia per questa nuova, stimolante, avventura.



# SCUOLA DI DANZA "ETOILE BLU"

*Diretta da Ylenia Frabotta, la struttura propone anche corsi di ginnastica riabilitativa*

**(Giuditta Mattace)**

**D**iplomata al Balletto di Roma e laureata in Scienze motorie, Ylenia dirige l'associazione sportiva "Etoile blu" e da dieci anni organizza corsi di danza a bambini e ragazzi, nonché corsi di ginnastica riabilitativa per adulti. I corsi di danza sono: baby ballet, propedeutica, classica, contemporanea, acrobatica, hip-hop; quelli di fitness: pilates e posturale.

La sua passione per la danza nasce all'età di 7 anni; dopo essersi diplomata come ballerina alla scuola privata di Giuseppe Urbani (coreografo e ballerino del Teatro dell'Opera di Roma), Ylenia ha voluto proseguire i suoi studi al Balletto di Roma, nella cui Compagnia ha lavorato come ballerina. Ha studiato con insegnanti di alto livello del panorama della danza, classica e contemporanea, e dopo aver conseguito un master per l'insegna-

mento – presso il teatro dell'Opera di Roma – ha intrapreso anche la carriera da insegnante.

"Nella mia attività sia di ballerina che di insegnante ho capito come sia importante anche la preparazione atletica del danzatore; quindi, ho voluto continuare gli studi conseguendo la laurea magistrale in Management dello sport".

Ylenia vuole trasmettere la sua passione e amore per la danza ai bambini, che rappresentano il futuro, e aiutare anche le persone più agè con la ginnastica della "terza età"; per questo motivo ha deciso di creare la scuola "Etoile Blu". L'arte e lo sport portano benessere a qualsiasi età. Per informazioni sui corsi è possibile contattare il num. **349.2992805**; e-mail: letoilebluasd@gmail.com.

**Sede danza: Via della Bufalotta n.556 (c/o la Scuola Gauss); sede fitness: Via Vincenzo Marmorale n.25 (Cinquina)**

**SCUOLA DI DANZA**

## Etoile Blu

**Corsi per tutte le età**

**CORSI DANZA:**  
 Baby Ballet  
 Propedeutica  
 Danza classica  
 Danza contemporanea  
 Danza acrobatica  
 Hip Hop

**CORSI FITNESS:**  
 Pilates  
 Posturale



diretta da YLENIA FRABOTTA  
 Diplomata presso il Balletto di Roma  
 e Laureata in scienze motorie

✉ LETOILEBLUASD@GMAIL.COM

☎ 349 2992805

📍

SEDE DANZA: VIA DELLA BUFALOTTA 556 ROMA, PRESSO LA SCUOLA GAUSS  
 SEDE FITNESS: VIA VINCENZO MARMORALE 25, ROMA - CINQUINA



**Poliambulatorio Specialistico**  
 Presidio di Recupero e Riabilitazione Funzionale  
 soggetto a Direzione Sanitaria

**Nuovo Salario** - Piazza B. Belotti, 7/8  
 T. 06 9818 0577 - M. 346 110 4772  
**Prati** - Viale Angelico, 38  
 T. 06 6942 7036 - M. 334 914 5582  
**Garbatella** - Piazza A. Pecile, 30  
 T. 06 0190 1625 - M. 342 389 7454

DOVE LA SALUTE DI TUTTA  
LA FAMIGLIA È DI CASA



## Animal Point

Articoli ed accessori delle migliori marche - Diete veterinarie  
 Consegna a domicilio (min. 25 euro)
















Via Maria Barbara Tosatti, 66 - Tel. 06.8293802

# SPORT<sup>®</sup>

## CONDITIONING

*body & mind*

### STUDIO SSD



## PERSONAL TRAINER

**OSTEOPATA - NUTRIZIONISTA**

**PILATES MAT + BARRE**

**GINNASTICA PREVENTIVA**

**PREPUGILISTICA**

**ALLENAMENTO FUNZIONALE**

**Via Valdinievole 9/A - 00141 Roma**  
**Tel. 06 87190074 - www.sportconditioning.it**



# A TALENTI C'E' LO SPORTELLLO DEL CITTADINO

*Gianluca Fabbri, responsabile del CAF di via Zuccoli presenta i mille servizi del suo centro per tutte le esigenze*

**(Claudio Camillo)**

**Dr. Fabbri, con quale finalità sono nati i centri della vostra catena dello "Sportello del Cittadino"?**

"Ogni singolo cittadino, in uno Stato Democratico come il nostro, ha l'onere di adempiere a specifiche incombenze di natura Fiscale, Finanziaria, Immobiliare, Amministrativa, Legale; impegni che spesso comportano tempi di attesa e lungaggini, compreso il raggiungimento di sedi istituzionali lontane dal proprio quartiere, disagi che penalizzano il cittadino, per cui tanti anni fa, oltre 20 per l'esattezza, abbiamo pensato di andare incontro alle loro necessità istituendo sedi territoriali dello "Sportello del cittadino", con la prerogativa di essere ubicati vicino le loro case e soprattutto funzionali per i molteplici obiettivi che il Cittadino stesso vuole raggiungere"

**Ci può dettagliare le attività specifiche dei vostri "Sportelli zonali",**  
 "Basta collegarsi con il nostro sito [www.sportellocittadino.it](http://www.sportellocittadino.it) per avere un'idea precisa delle nostre attività e dei nostri Sportelli sul Territorio del Municipio. Offriamo assistenza quotidiana per gli obblighi Fiscali, tutte le attività per la compilazione delle Denunce di Successione oltre alla dichiarazione dei Redditi di Pensionati, Dipendenti e Lavoratori Autonomi con Partita Iva, non manca l'ausilio su F24 IMU di prossima scadenza, il 16 DICEMBRE ci sarà da versare il Saldo"



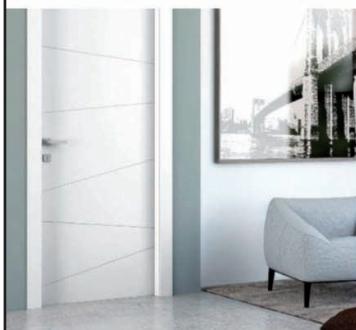
**E nel campo del lavoro? "**

Per questo settore è attiva la gestione delle Colf e delle Badanti, oltre tutte le incombenze e su paghe e stipendi.

Con il nostro Sportello dell'immigrazione sono attive le richieste per il rinnovo di soggiorno ed il ricongiungimento di famiglie, oltre alle verifiche dei requisiti per le domande di cittadinanza o richiesta di carta di soggiorno, Lo Sportello immobiliare accompagna i nostri clienti per una giusta valutazione delle loro case sia nel

caso di Vendita che per Locazione verificando eventuali difformità. Con Lo Sportello Finanziario ogni cittadino può usufruire gratuitamente in sede del parere di un Consulente per verificare ed eventualmente avviare le pratiche di Cessione del Quinto e Prestiti Personali o Mutui. Lo è necessario per la richiesta di pratiche su Pensione, su Invalidità e Accompagno e sulla Sportello di Patronato maternità oltre alla domanda di Naspi e tutte le innumerevoli pratiche che sarebbe superfluo elencare in questa sede. Per ultimo voglio sottolineare che non solo abbiamo dotato gli uffici di adeguate infrastrutture ma tutti i nostri impiegati operanti nelle varie branche di attività sono dei professionisti di alto livello, spesso formati e cresciuti con noi. Come azienda cerchiamo sempre di stare il più vicino possibile ai cittadini ed è per questo che abbiamo iniziato la diffusione della nostra nuova carta Servizi Digitale, un APP da scaricare e tenere a portata di mano"

  
**erreciemme**  
 PORTE INFISSI E PIÙ SICUREZZA



**OLTRE ALLE PORTE  
 ED ALLE FINESTRE  
 TROVERETE:**  
 INFERRIATE  
 PERSIANE BLINDATE  
 AVVOLGIBILI  
 PERGOLE  
 TENDE DA SOLE

**PROMOZIONE VETRATA**  
 (Offerta valida fino al 31/12/2025)



**SCONTO  
 50%\***

**+ 30%\***

**PRENOTA UN APPUNTAMENTO PER UNA CONSULENZA GRATUITA**

**\*RECUPERO FISCALE PARI AL 50% DELLE SPESE SOSTENUTE**

**VIA RAPAGNANO, N.90 - 92 (COLLE SALARIO)  
 ROMA - Tel. 06.8805085 - Fax 06.8805086**

**CELL. 337.506107**



**[www.erreciemme.it](http://www.erreciemme.it) - [info@erreciemme.it](mailto:info@erreciemme.it)**



# PRESENTATO IL LIBRO "SIMÓN BOLÍVAR E IL GIURAMENTO SUL MONTE SACRO".

*Un incontro nella sala consiliare del III Municipio di Roma per valorizzare la figura di Bolívar, il quartiere Monte Sacro e l'inclusione sociale attraverso cultura e memoria.*

(Maria Grazia Chiarini)

**S**i è svolta martedì 8 ottobre, nella sala consiliare del III Municipio di Roma, la presentazione del libro "Simón Bolívar e il giuramento sul Monte Sacro", a cura di Giuseppe Lattanzi e Pamela D'Andrea. La presentazione è stata organizzata da "This is Montesacro", un gruppo di giovani appassionati della storia dei nostri quartieri che ha deciso di creare uno spazio social dedicato a tutti i residenti. Invece l'iniziativa si inserisce all'interno del progetto "Museo diffuso Bolívar e il Monte Sacro", che mira a valorizzare la figura storica di Simón Bolívar, il quartiere Monte Sacro e a promuovere l'inclusione sociale di persone con disabilità o disagi psichici. Il progetto, sviluppato da LIMES ASP in collaborazione con la ASL RM1 e il Municipio Roma III, si concentra sul giuramento di Bolívar sul Monte Sacro, un evento simbolico della lotta per l'indipendenza e l'emancipazione dei popoli. L'iniziativa prevede la creazione di un percorso storico-archeologico articolato in dieci punti informativi



che raccontano la storia del territorio, integrando le figure di Bolívar e Menenio Agrippa. Il percorso è stato realizzato con la partecipazione attiva degli utenti del Centro Diurno di Via Pasquariello, rappresentando un segno tangibile di impegno sociale e inclusione. Il museo diffuso comprenderà inoltre l'installazione, lungo la salita al Monte Sacro, di dieci pannelli storico-archeologici e naturalistici dedicati al territorio del III Municipio e alla figura di Bolívar. Ogni pannello sarà dotato di QR Code e consultabile anche in formato digitale sul sito di LIMES ASP. I materiali digitali sono stati elaborati in collaborazione con gli utenti del Centro

Diurno di Via Pasquariello UOC SM 3 DSM ASL Roma 1, LIMES ASP e la Cooperativa Idea Prisma 82. Le attività del progetto coinvolgono la rete sociale del territorio con l'obiettivo di promuovere inclusione sociale e lotta al pregiudizio, dimostrando come la cultura e la memoria storica possano diventare strumenti di partecipazione e coesione comunitaria. L'evento non è stato soltanto una presentazione, ma anche il racconto di una storia collettiva: la storia di un territorio e delle persone che lo vivono. Un'esperienza condivisa di cultura e appartenenza, capace di unire passato e presente in un percorso di crescita comune.

## SCUOLA di TEATRO

Da Settembre  
Iscrizioni aperte per tutte  
le fasce d'età e i livelli  
Corsi Adulti, Ragazzi,  
Bambini

### I NOSTRI CORSI

|                 |                    |
|-----------------|--------------------|
| Recitazione     | Commedia dell'Arte |
| Musical         | Lettura Espressiva |
| Teatro Danza    | Teatro in inglese  |
| Regia teatrale  | Canto              |
| Improvvisazione | Dizione            |

### INFORMAZIONI

tel. 339 3765671  
Viale Gottardo, 73 e  
Via D. Comparetti, 69 - Roma

## 4 zampe in vasca

# Toeletta

**Piazzale Jonio 14**  
**info line 349 3906767**



## Traslochi Nazionali ed Internazionali



Specializzata per abitazioni, uffici, archivi, ambasciate ed enti pubblici

**Piazza Sempione, 19/A**

**Tel. 06 86899366 r.a.**

**Tel./Fax 06 86899362**

**info@frecciatraslochi.com 338 6970469**

**ABBINAMENTO SETTIMANALE PER NORD E SUD ITALIA, SICILIA E SARDEGNA**

Piattaforma aerea da 34 metri



**CUSTODIA MOBILI IN BOX**

Servizio rapido per i piccoli trasporti cittadini

Servizio attivo 24 ore su 24

Noleggio e servizio con piattaforma aerea

Imballaggi speciali

**PREVENTIVI GRATUITI**

- Smontaggio e rimontaggio
- Disponiamo di sponda
- Servizio container
- Idraulica e gru
- Sdoganamento

**SS17 Nucleo Industriale Pizzoli (AQ)**

**Tel. 338 1602326**

**338 6970469**



*Nel delicato momento del trasloco affidati al nostro personale serio ed esperto che, grazie alla sua competenza e professionalità, ti aiuterà a superare tutte le difficoltà*

**Cambi quartiere e cambi casa?  
Per fortuna ci siamo noi**





## CENTRO ANZIANI CONCA D'ORO, DOPO IL ROGO L'INDIGNAZIONE DI MARIO

*Illustre presidente Marchionne.*

*Questa mia è per rappresentarle il mio disappunto per la situazione in cui si trova il Centro anziani nel parco delle Valli. Dopo il rogo che l'ha distrutto anni fa, ci era stata promessa molte volte una sede completamente rimessa a nuovo. Ma da quello che mi dicono i miei compagni di tresette, i lavori non sono mai iniziati e anche se ci eravamo adattati alla buona con il freddo ed i miei reumatismi, a 88 anni non posso più andarci ed è un vero peccato perché mi manca la compagnia degli amici con cui oltre a giocare ci scambiavamo i ricordi passati. Per quanto sia rispettoso della sua persona, non posso fare a meno di indignarmi per questa mancanza di rispetto per noi anziani che in questa società tecnologica ci sentiamo tagliati fuori e vorremmo tenerci stretto almeno il nostro centro che ora ci sta negando. So che dopo questa mia lettera qualcuno ci ripeterà che presto i lavori cominceranno, ma oltre a perdere la speranza ora sto perdendo la mia salute che non mi permetterà di ritornare al mio centro che forse un giorno restituirà agli anziani del quartiere, mentre a me ormai malato nessuno potrà ridarmi le mie giornate di spensieratezza che mi avete tolto.*

Con osservanza  
Mario







**Comune di Roma**  
**Piscina comunale**  
**Municipio III**



## **ATTIVITÀ BABY 0/3 ANNI** **SCUOLA NUOTO BAMBINI**

**CORSI NUOTO ADULTI**  
**CORSI FITNESS ADULTI**  
**NUOTO LIBERO**

**GARANTIAMO IGIENE E SICUREZZA**

**PER INFORMAZIONI CONTATTATECI**  
**ALLO 06.87193752**

**E-mail: [info@lapiscinacrawl2000.it](mailto:info@lapiscinacrawl2000.it)**  
**[www.lapiscinacrawl2000.it](http://www.lapiscinacrawl2000.it)**

**ORARIO DELLA SEGRETERIA**  
**LUN-VEN 8,30/19,00 SAB 9,30/14,00**

**Via del Gran Paradiso, 93**  
**(via Monte Rocchetta)**



**Metro**  
**Jonio**



# MARINO COLLACCIANI E "L'ARTE DELLA BUONA SCRITTURA"

*Con la prefazione di Gianni Letta, il giornalista e autore invita a riscoprire il valore della scrittura chiara, onesta e responsabile in un'epoca di comunicazione veloce e superficiale.*

(Maria Grazia Chiarini)

In un tempo in cui la comunicazione corre più veloce del pensiero, Marino Collacciani invita a fermarsi e tornare all'essenza della scrittura. Lo fa con "L'arte della buona scrittura – Svilire il linguaggio limita la mente", un testo che non è solo una guida per apprendisti scrittori e un atto d'amore per la lingua italiana, ma anche un manifesto per chi crede ancora nel valore delle parole. Collacciani, giornalista e autore con decenni di esperienza tra cronaca e letteratura, parte da un presupposto chiaro: scrivere bene non è un talento innato, ma un mestiere che si impara con esercizio, attenzione e disciplina. Lo dimostra nei capitoli che compongono il volume, dai più tecnici ("Il titolo" – ovvero "il solco della narrazione", "Punteggiatura cercasi", "Ripetizioni e correzioni") ai più riflessivi, come "Alfabetismo di ritorno" e "Cultura, batti un colpo!". Il saggio affronta temi centrali per chiunque voglia migliorare la propria scrittura: chiarezza, sintesi, capacità di coinvolgere il lettore, rispetto per chi legge. Collacciani offre esempi concreti, aneddoti giornalistici e consigli pratici, guidando il lettore a considerare ogni parola come uno strumento potente, capace di informare, emozionare e persino cambiare la realtà. Non mancano riflessioni sul mondo digitale: capitoli come "Social-mente discutibile" e "Banalità in chat" mettono in guardia contro l'approssimazione e la superficialità dei messaggi lampo, mentre "Intelligenza artificiosa" affronta le sfide della scrittura nell'era dell'IA. "Le parole – sottolinea l'autore – sono strumenti musicali: se usate bene creano armonia, se usate male generano rumore." Scrivere bene, secondo Col-



lacciani, significa pensare bene, rispettare chi legge e restituire dignità alla comunicazione, perché "Scrittori non si nasce, ma si diventa", con sacrificio, passione, impegno e allenamento. In questo tempo "liquido" è sempre più necessario dirsi "Mettiamoci la faccia". "Cancelliamo l'ignoranza", costruendo il nostro senso critico quando scriviamo un "articolo", una "lettera", o comunichiamo anche sui "social": impossibile evitarli, ma doveroso gestirli. "L'arte della buona scrittura – Svilire il linguaggio limita la mente" non è un libro rivolto solo a giornalisti o scrittori, ma a studenti, insegnanti e a chiunque voglia affinare la propria capacità di esprimersi. In un'epoca in cui la fretta rischia di svuotare la parola di senso, Collacciani ricorda che coltivare la scrittura è un atto di responsabilità e, al tempo stesso, di libertà: "Più scrivi, meglio scrivi", e più la tua voce lascia traccia.

**Stampa 3D di Accessori e Ricambi**  
**Personalizzazione di Gadget in Tessuto ed Oggettistica**  
**Corsi di Informatica e Programmi per Computer**  
**Allestimento Eventi e Cerimonie**  
**Regali ed Elementi di Arredo Personalizzati**  
**Borse Uomo e Donna**

tel. 0697610670 - cel. 3756979520  
 info@allformaker.com - www.allformaker.com

**Il mensile La Quarta invita tutti i cittadini a scriverci per segnalazioni ed iniziative supportate da specifiche foto: [redazionequarta@yahoo.it](mailto:redazionequarta@yahoo.it) – quotidiano: [www.montesacronews.it](http://www.montesacronews.it)**

Anno XXXVIII - n° 10/435  
 Direzione, Redazione  
 Reg. Trib. di Roma  
 n. 497/86 del 23/10/1986  
 Via Val Maggia, 32 - 00141 Roma  
 Telefono 06.88644518  
 Fax 06.88386992

**Ideato e fondato da**  
 Riccardo de Cataldo  
**Direttore Responsabile**  
 Rosa Maria Bonelli  
**Caporedattore**  
 Fabrizio Ciofani  
 Segreteria di redazione  
 Diana Trana

**Hanno collaborato:**  
 Rosa Maria Bonelli  
 Claudio Camillo  
 Maria Grazia Chiarini  
 Fabrizio Ciofani  
 Giulia de Cataldo  
 Francesca Fortuna  
 Laura Giacomelli  
 Francesco Langella  
 Giuditta Mattace  
 Davide Moroli  
 Lorenzo Salvador Olivetti

Claudia Rizzo  
 Giuseppe Tronca Antonucci  
**Marketing e Pubblicità**  
 Flavio Brunelli  
 Luisa Simone  
**Grafica**  
 Luca Avancini  
 Tipografia Stampaprint  
 Via V. Bachelet, 97  
 Porto Mantovano

montesacronews.it



Il quotidiano del III Municipio



# FESTEGGIATI da CART'INCANTO



**Coordinati da tavola**

**e tutto per  
Halloween**

Viale Tirreno, 265 (P.le Jonio)  
Tel. 06.88641360